

Kryteria i zasady obowiązujące na plastyce w roku szkolnym 2026/2027.

Na plastyce obowiązuje podręcznik i zeszyt (16 lub 32 karkowy) oraz wyprawka: blok techniczny, farby plakatowe lub akwarele, przybory do malowania, podkładka plastikowa lub gazety, kredki ołówkowe, pastele, świecowe, klej, nożyczki, taśma klejąca, gumka, ołówki, papier kolorowy.

Rzeczy te trzymamy w szkolnej szafce.

W ciągu roku na bieżąco uzupełniamy przybory.

Obszary podlegające ocenie:

1. praca plastyczna zrealizowana podczas zajęć.
2. udział w konkursach plastycznych.
3. aktywność dodatkowa, tzn. Teczka- zbiór prac plastycznych tworzonych w domu.

Zasady oceniania:

1. Ocenie podlega praca zrealizowana podczas lekcji.
2. Wykonanie pracy plastycznej jest obowiązkowe.
3. Na każdy semestr przysługuje jedno „np” czyli nieprzygotowanie.
4. Jeśli uczeń nie zdąży wykonać całej pracy na zajęciach, może oddać ją do oceny na następnych zajęciach lub odesłać w formie zdjęcia na MobiDzienniku.
5. Jeśli uczeń nie odda pracy plastycznej w terminie otrzymuje ocenę niedostateczną.
6. Ocenę niedostateczną można poprawić.
7. Uczeń podczas swojej nieobecności np. choroby jest zobowiązany do wykonania zaległej pracy plastycznej.

Podczas lekcji, uczeń może otrzymać uwagę negatywną za swoje nieodpowiednie zachowanie, jeśli nie poprawi go mimo trzykrotnej prośby nauczyciela.

Wymagania na poszczególne oceny:

1. Ocena celująca:

Uczeń jest zawsze właściwie przygotowany do zajęć. Często zakres tego przygotowania jest większy od obowiązującego.

Prace są zawsze wykonane zgodnie z tematem i techniką. Cechuje je wyczerpujący i twórczy dobór środków wyrazu oraz interesujący ich sposób przedstawienia.

Praca plastyczna jest skończona na lekcji. Jest poprawna, estetyczna, wyróżniająca się.

Uczeń chętnie wykonuje prace na konkursy plastyczne.

Uczeń prowadzi estetycznie zeszyt.

Uczeń dba o miejsce pracy oraz o utrzymanie porządku .

2. Ocena bardzo dobra:

Uczeń jest przygotowany dobrze na zajęcia.

Prace plastyczne są zgodne z techniką i tematem.

Uczeń pracuje na miarę swoich możliwości.

Prace plastyczne są poprawne, pomysłowe.

Uczeń dba o swoje miejsce pracy.

3. Ocena dobra:

Uczeń jest prawie zawsze właściwie przygotowany do zajęć.

Uczeń wykonuje i prawie zawsze kończy pracę zgodnie z tematem podczas lekcji.

Uczeń pracuje sumiennie na miarę swoich możliwości. Jego prace są poprawne.

Uczeń sprząta swoje miejsce pracy.

4. Ocena dostateczna:

Uczeń jest często niewłaściwie przygotowany do zajęć.

Uczeń nie wykonuje prac zgodnie z tematem i techniką. Prace są odtwórcze. Cechuje je bierny sposób odtwarzania. Są niestaranne.

Uczeń nie kończy prac bardzo często na lekcji.

Uczeń nie dba o swoje miejsce pracy.

Swoim stosunkiem do przedmiotu często dezorganizuje pracę innych.

5. Ocena dopuszczająca:

Uczeń jest bardzo często nieprzygotowany. Korzysta z materiałów innych uczniów.

Uczeń nie kończy pracy podczas lekcji ani w domu.

Praca plastyczne są niestaranne, niezgodne z tematem i techniką, przypadkowe, odtwórcze.

Uczeń pracuje poniżej swoich możliwości. Nie prowadzi zeszytu.

Uczeń nie dba o miejsce pracy.

6. Ocena niedostateczna:

Uczeń ma lekceważący stosunek do przedmiotu, nauczyciela i do innych uczniów.

Dezorganizuje pracę podczas lekcji swoim zachowaniem.

Uczeń nie podejmuje próby podjęcia postawionego przed nim zadania.

Zasady obowiązujące podczas lekcji:

Zajęcia z plastyki są miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu technik plastycznych oraz wiedzy o sztuce.

Należy zachować szczególną ostrożność podczas posługiwania się ostrymi przedmiotami np. nożyczkami.

Po zakończonych zajęciach należy posprzątać swoje miejsce pracy.

W czasie zajęć obowiązuje zakaz korzystania z telefonów komórkowych.

O wszelkich nieprawidłowościach czy zagrożeniach uczeń powiadamia nauczyciela.

W razie zdarzenia wypadkowego natychmiast zgłosić ten fakt nauczycielowi.

Zajęcia z plastyki są przyjemnością.